

# Jahresbericht 2022

100



Der Beginn des Jubiläumsjahres war noch corona-bedingt von einer großen Unsicherheit erfüllt, wir mussten unsere Vorstandssitzungen noch online abhalten, aber wir haben uns getraut und fleißig mit der 2G-Regel weitergeprobt. Dadurch war es uns auch möglich das **erste „Wieselburger-nach-Corona-Konzert“** durchzuführen. Unser „**Klingendes Wieselburg**“ haben wir trotz vieler Bedenken und noch mit der 3G-Regel veranstaltet. Eine Gast-Gruppe zu finden war ebenfalls nicht einfach, aber mit den „Hopfenbläsern“ – einem jungen Ensemble aus lokalen Jungmusikern – auch aus unserer Kapelle – fanden wir eine perfekte Gruppe. Das Konzert war ein toller Erfolg und ein gelungener Start in unser Jubiläumsjahr „**100 Jahre Stadtkapelle**“. Danach ging es mit einem vollen Terminkalender weiter und wir haben wieder sehr viele schöne Veranstaltungen gespielt.



Traditionell begleiteten wir die **Pfarrre Wieselburg** durch das Kirchenjahr und so verschönerten wir musikalisch eine Reihe kirchlicher Veranstaltungen, wie in der Fastenzeit den **Stadtkreuzweg** mit einer Abordnung, am **Palmsonntag** die Palmweihe, nach der **Osternachtsfeier** die Andacht am Friedhof, bei der **Firmung** die festliche Agape, die Feldmesse im Schlosspark und den Umzug zu **Fronleichnam**, die **Fahrzeugsegnung** am 1-er-Platz zu Christophorus, die **Erntedankfeierlichkeiten**, die **Tiersegnung** zu Ehren von Franz von Assisi im Schlosspark, die Feier unserer **Jubelpaare**, das Gedenken unserer Verstorbenen zu **Allerheiligen**, das **Turmbblasen** rund um die Weihnachtsmette und unsere letzte Ausrückung des Jahres die traditionelle Europamesse am **Stefanitag**.





Zum **Kultur erleben in Wieselburg** und im Bezirk leisteten wir auch mit **eigenen Veranstaltungen** unseren Beitrag. So veranstalteten wir das Konzert „**Klingendes Wieselburg**“ mit den „Hopfenbläsern“ in der Messehalle 3, den **Frühschoppen** – dieses Jahr unser „**Jubiläumsfrühschoppen 100 Jahre Stadtkapelle Wieselburg**“ - mit der Jugendtrachtenkapelle Großschönau, den „**Tag der Blasmusik**“ rund um die

Kirche und im vergangenen Jahr in Wieselburg-Land, unser **Herbstkonzert** im Josephinum anlässlich der „Herbstlichen Kulturtage“ mit der Gemeinde Wieselburg-Land, wir betreuten die Weinbar beim **Sommernachtsfest** und wir nahmen bei den Veranstaltungen des Niederösterreichischen Blasmusikverbandes sehr erfolgreich teil, bei der **Marschmusikbewertung** in Gresten und bei der **Konzertmusikbewertung** in Blindenmarkt. Ein Fixpunkt war nach einer kurzen Corona-Pause wieder die traditionelle **Blasmusik rund um den 1. Mai**, welche auch nicht fehlen durfte. Unser **Weihnachtsblasen** in der Adventzeit - wo wir mit unserer Blasmusik diese spezielle Zeit etwas entschleunigten - durfte auch im letzten Jahr nicht fehlen.



Zusätzliche zu unseren zahlreichen **Proben, Ausschusssitzungen, Bezirkssitzungen**, zur **Jahreshauptversammlung**, zur **Jahresabschlussfeier**, zur **Frühschoppenvorbereitungssitzung**, leider auch einigen **Begräbnissen**, haben wir für einen gemeinsamen Fototermin mit unserem Fotografen und Musikkollegen **David Grießler** noch Zeit gefunden, sowie durften wir auch

noch ein paar Feierlichkeiten begleiten. So freuten wir uns sehr, als wir die Einladung unserer Nachbarkapelle Erlauf erhielten und den leider verregneten **Dämmerchoppen bei der Bezirksmarschmusikbewertung in Erlauf** spielten. Traditionell begleiteten wir den Eröffnungszug bei der **Eröffnung der Wieselburger Messe** durch das Areal für den Verkehrsverein und freuen uns über die gute Zusammenarbeit. Auch mit der Freiwilligen Feuerwehr Wieselburg hatten wir zwei Ausrückungen gemeinsam, nämlich die Messe zu **Floriani** und den **Feuerwehr-Frühschoppen** im August – beides wie immer super Spielereien. Mit dem Kameradschaftsbund begleiteten wir wie immer die Kranzniederlegung bei den **Gedenkfeierlichkeiten beim Lagerfriedhof** und am **Nationalfeiertag**. Auch das **Oktober- bzw. Helferfest des SC Raika Wieselburg** verschönerten wir mit einem Frühschoppen. Bei einem Dämmerchoppen im Brauhaus auf Einladung der **Tafelrunde Agraria** knüpften wir weitere Kontakte. Natürlich durften die Ausrückungen der Gemeinden bzw. der Wirtschaft nicht fehlen und so musizierten wir bei der **Eröffnung des Hochwasserschutzes**, rund um die **Wintersonnenwende** im Schlosspark und Stadtgebiet und mit einer **Weihnachtsmusik beim Wieselburger Advent**.





Das Jahr 2022 war ein ganz besonders Jahr für uns, denn die **Stadtkapelle feierte 100 Jahre** und dafür haben wir eine eigene Festschrift und Auszüge daraus in den Gemeindezeitungen und in der NÖN publiziert. Doch wir waren mit unseren Feierlichkeiten nicht allein. Es feierten auch das **Land Niederösterreich das 100-Jährige Bestehen** (wir waren mit einer Abordnung beim Bezirksblasorchester bei den Feierlichkeiten in Scheibbs aktiv), die Partnergemeinde von **Wieselburg-**



**Land – Schauenstein – ihr 800-jähriges Bestehen**, wo wir eine Jubiläumsfanfare darboten, wir feierten mit dem **Musikverein Oberndorf 150 Jahre** mit einem Musikertreffen in Dürrhäusel, feierten **70 Jahre Niederösterreichischer Blasmusikverband**, spielten rund um die Feierlichkeiten in der Kirche und am Kirchenplatz zu „**30-Jahre Trachtenverein**“, eröffneten die Veranstaltung „**50-Jahre Lionsclub**“ und hatten einige runde Geburtstage in unseren Reihen, wie den 50-er von unserem Stadt-Bürgermeister Dr. **Josef Leitner**, den 50-er- von unserem LHStv. Dr. **Stephan Pernkopf**, den 60-er von unserem Sponsor **Anton Haubenberger** und die runden Geburtstage von Musikkolleginnen **Marina Fischer, Barbara Kerschbaumer, Barbara Gallistl, Anita Weinzerl und Lisi Sonnleitner** (ohne Altersangabe 😊). Bei unseren Konzerten ehrten wir auch eine Fülle von Funktions- und Aktivitätsjubiläen.



In vergangenen Jahr 2022 freuten wir uns ganz besonders um unseren Nachwuchs und so durften wir in unseren Reihen ein paar Neue in fast allen Registern begrüßen. **Stefan Schönbichler** auf der Klarinette, **Romana Wurzer** und **Hannelore Barthofer** auf der Querflöte ergänzen uns am Holzregister, **Karoline Pernkopf** auf der Trompete am Hohen Blech, **Magdalene Pernkopf** auf der Posaune und **Josef Pernkopf** am Bass am Tiefen Blech und **Sabine Jäger** am Schlagwerk. Herzlich willkommen und wir freuen uns auf sehr viele gemeinsame musikalische Stunden. Wir wollen auf diesem Weg auch alle Musikinteressierten, Musikliebhaber, Kinder und Erwachsene, die in die Musikschule gehen und Musiker, die schon lange nicht gespielt haben, **motivieren zu uns in die Stadtkapelle Wieselburg zu kommen** und gemeinsam mit uns zu musizieren. Miteinander können wir die Kultur, Gesellschaft und das Vereinsleben gestalten.



Um die **Qualität unserer Kapelle** aufrecht zu erhalten bzw. weiter zu steigern, stellten wir uns nicht nur als Kapelle bei der Marschmusikbewertung und der Konzertmusikbewertung einer externen Jury, sondern auch kleine Gruppen und einzelne Musiker. So spielten beim „Spiel in kleinen Gruppen“ **Daniel Baumgartner, Lena Handl und Florian Nurscher** mit der Gruppe „2 Men & 1 Lady II“ erfolgreich mit und bei den Leistungsabzeichen freuten wir uns über die bronzenen Leistungsabzeichen von **Lukas Gartner** auf der Posaune, **Karoline Pernkopf** auf der Trompete, **Magdalene Pernkopf** auf der Posaune, **Hannelore Barthofer** auf der Querflöte, **Josef Pernkopf** auf der Tuba, über das silberne Leistungsabzeichen von **Lena Handl und Karoline Pernkopf** auf der Trompete und das goldene Leistungsabzeichen von **Celina Aigner** auf der Flöte. Herzliche Gratulation und „weiter so“.

Wir, die Stadtkapelle Wieselburg, wollen uns nochmals **recht herzlich bedanken** bei der gesamten **Wieselburger Bevölkerung**, bei unseren **Freunden**, bei unseren **Helfern** (Frühschoppen, Tag der Blasmusik,...) bei unseren **Gönnern**, bei den unterstützenden **Wirtschaftsbetrieben**, bei den unterstützenden **Banken**, bei den **beiden Wieselburger Gemeinden Stadt und Land** und der **Pfarre Wieselburg**.





Unser persönliches Dankeschön gilt allen Musikanten, den Marketenderinnen, dem Vorstand und deren Angehörigen für die Treue und den Einsatz für den Verein. Ferner möchten wir den vielen unterstützenden Mitgliedern für ihre Treue zum Musikverein Dank aussprechen. Mit dem Jahresbericht senden wir Ihnen auch einen Erlagschein mit dem höflichen Ersuchen um weitere Unterstützung (eventuell mit einem kleinen Jubiläumsaufschlag <sup>100</sup> 😊).

Weitere Informationen unseres Vereines können Sie auch laufend von FACEBOOK (wo wir schon mehr als 800 Follower haben 😊), INSTAGRAM oder von unserer Homepage [www.stadtkapelle-wieselburg.at](http://www.stadtkapelle-wieselburg.at) entnehmen.

Wir freuen uns auf das Jahr **2023** und auf viele weitere musikalische Stunden zusammen, zum Beispiel bei unseren vereinseigenen Veranstaltungen.

- **25.03.2023** Klingendes Wieselburg mit der „Wieselburger Tanzlmsi“ in der Messehalle 3
- **30.04./01.05.2023** Maispiel
- **11.06.2023** Frühschoppen der Stadtkapelle bei bzw. in der NÖ-Halle
- **03.09.2023** Tag der Blasmusik – dieses Jahr in der Gemeinde Wieselburg-Stadt
- **25.11.2023** Herbstausklang im Schloss Weinzierl
- **24.12.2023** Turmblasen
- **26.12.2023** Stefanimesse

„100 Jahre Stadtkapelle“ gehen nun zu Ende und wir starten die nächsten 100 Jahre. Herzlichen Dank an alle, die die **letzten 100 Jahre mit uns gegangen sind**, ihre **Spuren hinterlassen haben** und auch speziell an jene, die auch im vergangenen Jahr einen Beitrag zur „Stadtkapelle Wieselburg“ – egal in welcher Art beigetragen haben.

Mit musikalischen Grüßen

*Martin Gartner*  
Bmst. Dipl.-Ing. Martin Gartner  
Obmann



*Stefan Wippl*  
Stefan Wippl, Bsc.  
Kapellmeister

